

## Svar på interpellation om kulturskolan

Frågeställare: Stina Engström (l)

### 1. *Vad har du för visioner för musiken i Skellefteå?*

Musiken är en av de konstformer som kulturnämnden har ansvar för, tillsammans med konstformer som berättandet, bildkonsten, dansen, film/media, litteratur, slöjd/hantverk och teater. En stor del av kulturnämndens ansvarsområde rör kontakt och ekonomiskt stöd till föreningar och aktörer som vill bidra till kulturlivet i Skellefteå. Skellefteås musiktradition syns tydligt i de ansökningar som årligen inkommer till nämnden, och musiken är den i särklass största konstformen i bidragsfördelningen. Sedan 2018-07-01 tillhör även den kommunala kulturskolan kulturnämndens ansvarsområde. För kulturskolans del utgörs verksamheten av drygt 70% musik.

För kulturnämndens del har vi lyft fram vikten av barn och ungas tillgång till kultur, på detta sätt i den av fullmäktige antagna kulturplanen 2016-2019: "Kultur skapar förutsättningar för delaktighet, individuell utveckling, fantasi, självständigt tänkande och en större förståelse för omvärlden. Det är därför särskilt viktigt att alla barn och ungdomar under uppväxten regelbundet får lika möjligheter att möta ett rikt utbud av konst och kultur, samt att själva skapa." Den visionen består, och musikutövande i en rad olika uttryck kommer tillsammans med andra konstuttryck att fortsätta vara en del av det kulturella Skellefteå.

### 2. *Kommer vi ha en kulturskola värd namnet i framtiden?*

Ja. Med det av fullmäktige beslutade uppdraget för kulturskolan, så kommer Skellefteå att ha en kulturskola som erbjuder en större variation uttryck än tidigare. En kulturskola med bredd gällande estetiska ämnen.

### 3. *Vad kommer du att göra konkret för att förbättra den situation som uppstått då det gäller musikutövandet?*

Vilka tjänster som tillsätts i samband med exempelvis pensionsavgångar avgörs av verksamhetschef och inte politiken. I den uppkomna situationen så har jag i dialog med verksamhetschef hänvisat till det beslut som fullmäktige fastställt och lyft fram möjligheten att involvera andra aktörer ifall verksamhetschef så anser vara aktuellt.

Emilia Hallin  
Ordförande kulturnämnden